Наставничество в дополнительном образовании: модный тренд или осознанная необходимость?





29 мая 2023 г.

Где наставник?



Действуем вместе!

4 модели наставничества в МБОУ ДО ДДТ

Воспитанник-воспитанник

Социальный проект «Дети-детям» Акция «Пробуй! Твори!»



Педагогвоспитанник

Конкурс «Две звезды»



Педагог- педагог

Школа молодого педагога «Поколение Z» Конкурс «Лучший наставник -2023» Проект «Все свои!»



Коллективпедагог

Участие в конкурсе «Педагог года»



Социальный проект "Дети - детям"

(Узнал сам - поделись с другом!)



Схема проведения мастер –классов в соответствии с пригласительными билетами.

Схема мастер – классов

	Проводят	посещают	дата	время
1.	Забавушка	Разноцветный мир	28.10	12:00
		Глиняная игрушка	28.10	12:30
		Шахматы	28.10	13:00
2.	Разноцветный мир	Забавушка	28.10	12:00
		Глиняная игрушка	28.10	12:30
		Шахматы	28.10	13:00
3.	Глиняная игрушка	Разноцветный мир	28.10	12:00
		Забавушка	28.10	12:30
		Шахматы	28.10	13:00
4.	Шахматы	Разноцветный мир	10.11	12:00
		Глиняная игрушка	10.11	12:30
		Забавушка	10.11	13:00
5.	Звонкие	Макошь	31.10	14:30
		Синтез	31.10	15:00
		Шахматы 2	31.10	15:30
6.	Макошь	Синтез	31.10	15:00
		Звонкие	31.10	15:30
		Шахматы 2	29.10	16:00
7.	Синтез	Макошь	01.11	15:00
		Звонкие	30.10	15:30
		Шахматы 2	01.11	16:00
8.	Ритмикс	Своя радуга	10.11	14:00
		Йога	10.11	14:30
		КВН	10.11	15:00
9.	Своя радуга	Ритмикс	10.11	14:00
		Йога	10.11	14:30
		КВН	10.11	15:00
10.	Йога	Ритмикс	10.11	14:00
		Своя радуга	10.11	14:30

Мастер класс от Жиляевой Марии Объединение «Глиняная игрушка»



Голосование



Подведение итогов проекта



Акция «Пробуй! Твори!»



3A4EM?

- ❖ Развитие конкурентоспособности
- ❖ Новые возможности для каждого
- ❖ Формирование лидера, волонтера

Кто?

- ❖ Компетентные лидеры среди детей
- ❖ Мотивированные ребята
- ❖ «Душа» компании
- ❖ Генераторы идей
- Ребята, нацеленные на педагогическую деятельность
- ❖ Лидеры РДДМ

Что делаем?

- Организация и проведение флешмобов
- Самостоятельная подготовка творческих номеров
- Роль судьи в соревнованиях
- ❖ Автор проектов и КТД









Действуем вместе!

4 модели наставничества в МБОУ ДО ДДТ

Воспитанник-воспитанник

Социальный проект «Дети-детям» Акция «Пробуй! Твори!»



Педагогвоспитанник

Конкурс «Две звезды»



Педагогпедагог Школа молодого педагога «Поколение Z» Конкурс «Лучший наставник -2023» Проект «Все свои!»



Коллективпедагог

Участие в конкурсе «Педагог года»



Конкурс «Две звезды»



МБОУ ДО «Дом детского творчества».



Уважаемые ребята, педагоги и родители! В марте 2021 года у нас состоится

КОНКУРС «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»

Приглашаем принять участие в составе своего объединения. Подробная информация на сайте и у педагогов.

Конкурса -развитие И поддержка совместного детского педагогического творчества, И воспитание И развитие успешности всех участников образовательного процесса B Дома условиях детского творчества

Действуем вместе!

4 модели наставничества в МБОУ ДО ДДТ

Воспитанник-воспитанник

Социальный проект «Дети-детям» Акция «Пробуй! Твори!»



Педагогвоспитанник

Конкурс «Две звезды»



Педагог- педагог

Школа молодого педагога «Поколение Z» Конкурс «Лучший наставник -2023» Проект «Все свои!»



Коллективпедагог

Участие в конкурсе «Педагог года»

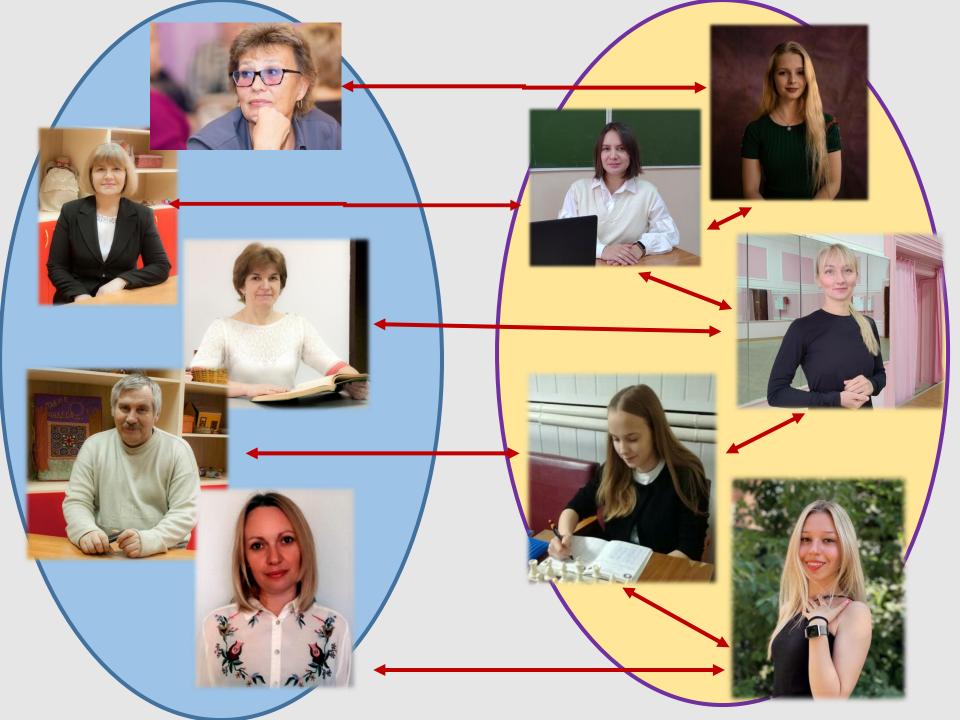


Школа молодого педагога «Поколение Z»





- ✓ быстро меняются цели и предпочтения
- √ не признают авторитетов, их уважение надо заслужить
- √ хотят сделать свое увлечение работой
- ✓ предпочитают быть всегда на связи
- ✓ не терпят принуждения
- ✓ их мотивируют не рейтинги, а похвала
- ценят юмор, игру



Конкурс «Лучший наставник»



Мой наставнический опыт

номинация «Лучший педагог-наставник учреждения дополнительного образования»



Щурилова Эльвира Вадимовна, директор МБОУ ДО «Дом детского творчества» город Ковров Стаж педагогической работы- 34 года

«Когда людям хорошо вместе, нет никакой разницы, как называются их отношения»
Омар Хайям

Карта выявленных затруднений



1. Владение методикой преподавания

Модель наставничества «Строим общий дом»



Модель наставничества «Строим общий дом»



Модель наставничества «Строим общий дом»



Модель наставничества «Строим общий дом»



Личное лидерство наставника

«Чтобы вести за собой людей, надо идти за ними» китайский философ Лао Цзы **Формирование портфолио**

Методы и приемы наставнической деятельности

Формирование методической копилки. Выход на формулирование педагогического опыта

Включение наставляемого в рабочую группу по реализации региональной инновационной площадки на базе образовательной организации с определением конкретных обязанностей

Конкурсное движение



1. Публикации









2.Профессиональные достижения











3. Обобщен педагогический опыт на региональном уровне

4.Победитель регионального этапа конкурса «Педагог года» в номинации «Сердце отдаю детям»(2022 год)



Проект «Все свои!»





ЦЕЛЬ: демонстрация многообразия программ дополнительного образования в образовательной организации с целью тиражирования лучших практик, выстраивание коммуникации и взаимодействия между педагогами и воспитанниками внутри пространства Дома детского творчества

















Действуем вместе!

4 модели наставничества в МБОУ ДО ДДТ

Воспитанник-воспитанник

Социальный проект «Дети-детям» Акция «Пробуй! Твори!»



Педагогвоспитанник

Конкурс «Две звезды»



Педагог- педагог

Школа молодого педагога «Поколение Z» Конкурс «Лучший наставник -2023» Проект «Все свои!»



Коллективпедагог

Участие в конкурсе «Педагог года»





Щеголева О.В., победитель регионального этапа конкурса «Сердце отдаю детям» (2013 год)

«Развитие творческих способностей воспитанников в процессе эвристической деятельности через реализацию дополнительной образовательной программы «Народная кукла».





Дубов Андрей Витальевич, победитель муниципального этапа конкурса «Сердце отдаю детям» (2015)

«Развитие коммуникативной компетентности воспитанников через реализацию дополнительной образовательной программы

«Шахматы»







Жукова Галина Васильевна, лауреат регионального этапа конкурса «Сердце отдаю детям»

«Детская йога как средство формирования навыков психорегуляции эмоциональных состояний у младших школьников с задержкой психического развития». (2021)

«ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОДНОМУ КРАЮ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ» (2018)







Каширская Елена Александровна, победитель регионального этапа конкурса «Сердце отдаю детям» (2020)

"Формирование эмоционального интеллекта у обучающихся младшего школьного возраста

через использование приёмов театральной педагогики в процессе реализации дополнительной общеразвивающей программы "На пути к образу"_____





Егорова Анна Сергеевна, победитель регионального этапа конкурса «Сердце отдаю детям» (2022)

"Формирование познавательной активности у детей с ЗПР через использование метода танцевальной терапии в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для детей с ОВЗ (нозологическая группа VII вида) художественной направленности «Танец счастья»





Волозина Татьяна Александровна, победитель муниципального этапа конкурса «Сердце отдаю детям» (2023)

"Формирование традиционных российских духовно-нравственных ценностей у обучающихся через реализацию воспитательной программы "Край Владимирский - колыбель России" в детском вокальном коллективе "Звонкие".



Программа инновационной деятельности «РАЗВИТИЕ НАСТАВНИЧЕСТВА В МУНИЦИПАЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ»



Срок реализации:

2022 – 2024 г.г.



Муниципальный опорный центр (МОЦ)

Цель МОЦ - обеспечение эффективности системы межведомственного взаимодействия в сфере дополнительного образования по реализации современных, вариативных и востребованных дополнительных общеразвивающих программ для детей

Городская ассоциация педагогов дополнительного образования города Коврова



МОДЕЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА В МУНИЦИПАЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Модуль 1. Организационно - управленческое сопровождение деятельности образовательных организаций, реализующих программы дополнительного образования на территории муниципалитета (в том числе в форме сетевого взаимодействия)

Модуль 2. Обеспечение функционирования муниципального сегмента портала персонифицированного финансирования дополнительного образования Владимирской области

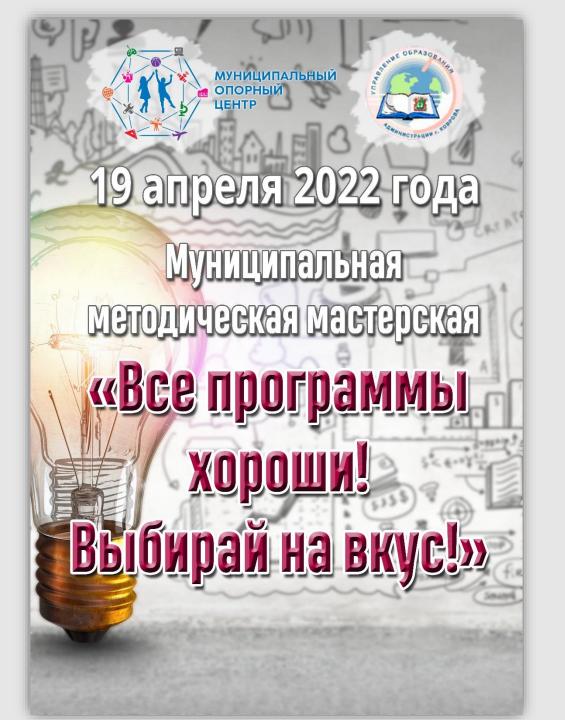
Модуль 3. Обеспечение равной доступности предоставления дополнительного образования, соответствующего уровню подготовки и способностям детей к различным образовательным потребностям (одаренным детям, детям с ОВЗ, детям, находящимся в трудной жизненной ситуации, инофонам)

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОПОРНЫЙ ЦЕНТР

Модуль 6. Мониторинг развития муниципальной системы дополнительного образования

Модуль 5. Развитие профессионального мастерства и компетенций педагогов и других участников сферы дополнительного образования детей на территории муниципалитета

Модуль 4. Организационно - методическая поддержка образовательных организаций по реализации дополнительного образования на основе лучших практик муниципалитета и области





Цель Мастерской



Расширение спектра реализуемых в муниципалитете дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для удовлетворения потребностей детей и их семей; формирование муниципального и регионального банков ДООП различной направленности.

Участники Муниципальной методической мастерской «Все программы хороши! Выбирай на вкус!»

Дошкольные	образовательные	1
организации		ДООП
Общеобразовательные	е организации	1
		ДООП
Учреждения	дополнительного	3
образования детей		ДООП

Алгоритм подготовки и проведения мастерской

Создание оргкомитета

Разработка Положения и подготовка приказа управления образования Сбор заявок на участие

Заочный этап Работа экспертной группы

Инструктивный семинар с участниками очного этапа

Очный этап Проведение мастер классов

Размещение на сайте МОЦ лучших практик реализации ДООП



Номинации Мастерской:

- 1) ДООП социально-гуманитарной направленности.
- 2) ДООП художественной направленности.
- 3) ДООП естественнонаучной направленности.
- 4) ДООП технической направленности.
- 5) ДООП туристско-краеведческой направленности.
- 6) ДООП физкультурно-спортивной направленности.
- 7) ДООП для детей с ограниченными возможностями здоровья.
- 8) ДООП для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.
- 9) ДООП с использованием дистанционных образовательных технологий.

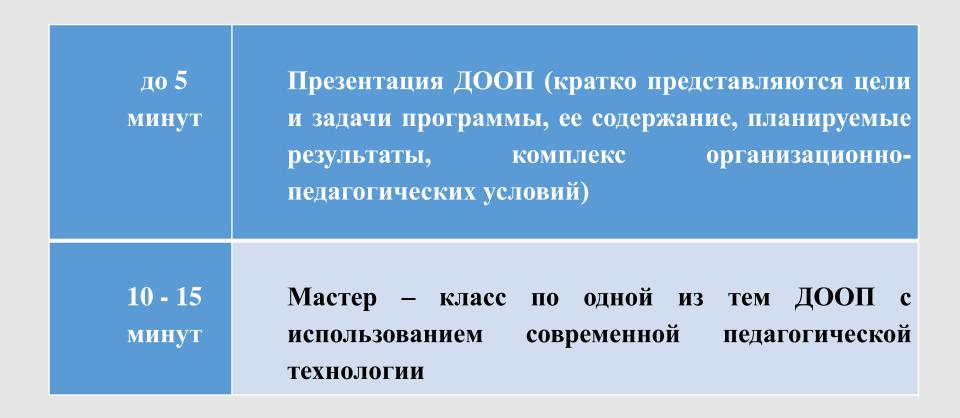


Экспертная карта Муниципальная методическая мастерская «Все программы хороши! Выбирай на вкус!»

Ф.И.О. эксперта_____

№ Название образовательной		Критерии																			
	организации, Название программы, Ф.И.О. составителя программы	Титульный Поясні лист зап		енител аписк				Содержание программы		Планируем ые результаты		Условия реализации		Формы аттестации		Список литературы		Наличие приложений			
		1	2	1	2	3	1	2	3	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	0	1
1.																					

Структура мастер – класса



Секции методической мастерской

№1 «Вариативность»

№2 «Обновление»

№3 «Открытость»

№4 «Эффективность»

№5 «Доступность»











Физкультурно – спортивная направленность



Художественная направленность



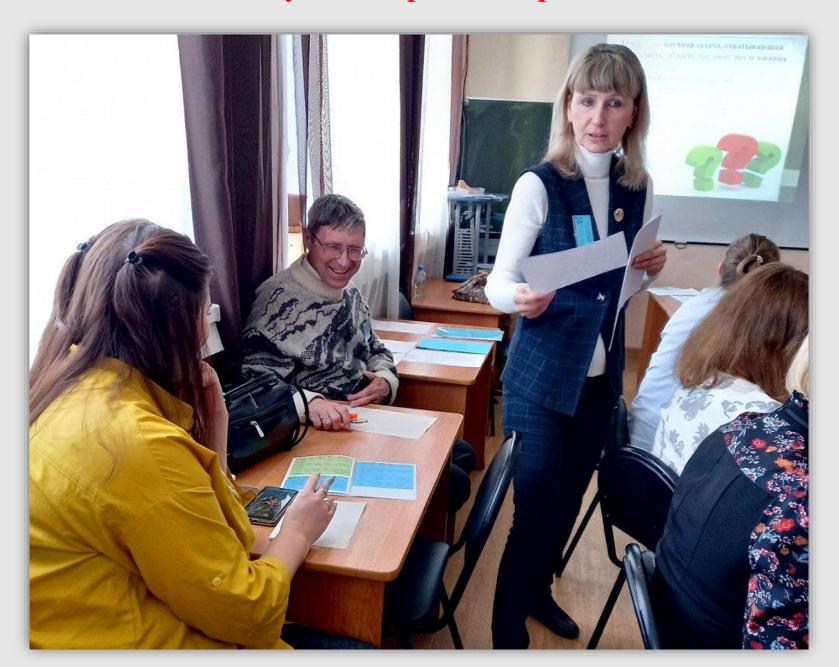
Художественная направленность



Социально-гуманитарная направленность



Социально-гуманитарная направленность



Социально-гуманитарная направленность



Туристско-краеведческая направленность





Городской детский фестиваль, посвященный Году народного искусства и культурного наследия



Цель Фестиваля

Формирование национальной идентичности, а именно воспитание чувства «нации как связного целого, представленного уникальными традициями, культурой и языком» через участие в воспитательном событии.

Концепция Фестиваля

В различных жанрах участники демонстрировали национальные особенности культуры России посредством представления традиций народного искусства и культурного наследия Федеральных округов Российской Федерации.

(Центральный федеральный округ, Северо-Западный федеральный округ, Южный федеральный округ, Северо-Кавказский федеральный округ, Приволжский федеральный округ, Уральский федеральный округ, Сибирский федеральный округ, Дальневосточный федеральный округ).

Предварительный этап Жеребьёвка



Этапы фестиваля

1 этап –подготовка работ по номинациям в образовательной организации

2 этап – предварительный просмотр материалов

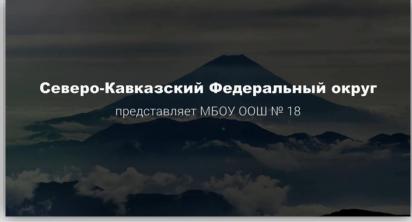
3 этап — заключительный гала- концерт «Сила традиций» и выставка работ декоративно- прикладного творчества.

Номинации Фестиваля Видеоролик

о национальном колорите конкретного федерального округа Участники – общеобразовательные школы города Коврова







Народные игры, обряды, традиции

конкретного федерального округа Участники – МДОУ города Коврова









Сценическое творчество

конкретного федерального округа

Участники – учреждения дополнительного образования города Коврова













Декоративно-прикладное творчество

конкретного федерального округа

Участники – УДОД города Коврова, МДОУ города Коврова, общеобразовательные школы города Коврова.















Заключительный гала- концерт «Сила традиций» и выставка работ декоративно-прикладного творчества.



Как это было!





МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ





Цель проекта



Развитие и поддержка совместного детского и педагогического творчества, воспитание и развитие патриотизма на основе консолидации образовательного потенциала организаций г. Ковров.



Участники проекта

Педагоги дошкольных образовательных организаций в номинации «Азбука города

Коврова»

Обучающиеся общеобразовательных организаций в номинации «Квест «Путешествие по любимому городу»

Педагоги и обучающиеся учреждений дополнительного образования детей в номинации «История города Коврова»

Педагоги и обучающиеся межшкольного учебного комбината в номинации «Профессии Коврова»







ПОЖАРНО-СПАСАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

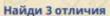


Здание Пожарно-спасательной части №14 построено более 100 лет назад, в 1904 году, по проекту архитектора Николая Корицкого.

Первоначально ковровчане называли это здание «Пожарным замком с каланчой» или «Пожарным депо». Самый узнаваемый элемент – центральная башня-каланча, в которой располагается дозорная будка, в нее можно забраться по кованой винтовой лестнице.

До появления в середине 1920-х гг. пожарных автомобилей в комплекс депо входила конюшня. Раньше борцы с огнём дежурили на каланче. Если случался пожар, дежурный показывал команде специальные чёрные шары в определённом порядке. По этим знакам пожарные понимали, в какой части города произошло возгорание. Выезд проходил в таком составе: автомобиль-линейка с пожарными, конная повозка с лестницами и баграми, повозки с водой, конный средний насос.

В декабре 2019 года около ковровской ПСЧ №14, на улице Володарского, открыли памятник «Покорители огня», олицетворяющий преемственность поколений. Здесь же располагается один из экспонатов музея Ковровского пожарно-спасательного гарнизона — пожарный ретро-мотоцикл «Урал» с мотопомпой. В 60-80-е годы XX века его внедорожные качества и надёжность позволяли быстро реагировать и тушить пожары в самых удалённых уголках Ковровского района.







Игра «Горит или не горит?»

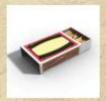


















АЗБУКА КОВРОВА АЗБУКА КОВРОВА

Номинация «Тайны и легенды моей школы»









Муниципальный проект «Хочу признаться городу в любви»

Квест «Путешествие по любимому городу»

Команда школы №							
этап	баллы	этап	баллы				
1. Купеческий Ковров (3 кабинет)		6. Современный Ковров (5 кабинет)					
2. Ремесленный Ковров (4 кабинет)		7. Ковров 18-начала 19 века (часы Синтез)					
3. Промышленный Ковров (14 кабинет)		8. Театральный Ковров (зрительный зал)					
4. Спортивный Ковров (хореографический зал)		9. По ступеням столетий (лестница)					
5. Туристический Ковров (зеркальный зал)		Финиш (1 этаж — холл)					

Награждение победителей квеста «Путешествие по любимому городу»



Номинация «История города Ковров»

Древний Ковров до получения статуса города (МБОУ ДО ДДТ)





Эпоха Екатерины II, купечество (ЦДОД Родничок)





Ковров революционный

(МБОУ ДО ДДТ, ЦДТ Азимут)





Ковров во время Великой Отечественной войны (МБОУ ДО ДДТ)







Советский Ковров (ЦДТ Азимут)



Современный Ковров (ДДК Дегтярёвец)





Номинация «Профессии Коврова»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение межшкольный учебный комбинат







Цель



Расширение образовательных возможностей обучающихся детей с ОВЗ и детей-инвалидов, реализация их образовательных потребностей, защита их прав, адаптация к условиям организованной общественной поддержки их творческих способностей и социальных компетенций.



Участники Проекта

- Учреждения дополнительного образования
- Общеобразовательные организации
- Дошкольные образовательные организации
- Реабилитационные центры
- Коррекционные школы



Секция №1 «Зал навыков»









Секция №2 «Зал творчества»









Секция №3 «Зал технологий»











Материалы семинара «Наставничество в дополнительном образовании: модный тренд или осознанная необходимость?»

